



第七届香港国际音乐节

THE 7TH HONG KONG INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL 2020

网上视频 参赛

全球初赛截止日期
Global Preliminaries Deadline

26/07/2020

类别：

设有西方乐器、中国乐器、
声乐、舞蹈、个人团体和
团队组别

国际评委及顾问团队

由10间海外大学/机构联合颁发证书
浏览www.hkmusic.hk即可报名！

决赛截止报名日期

Enrollment Deadline

31/08/2020

查询电话 **2117 1726**
电 邮 hkimf@hkmusic.hk
www.hkmusic.hk

音乐节

最新消息
请关注音乐
节二维码



总决赛优胜者
有机会获得

赴美留学奖学金

免费体验大学音乐课程

赴美与当地乐团合作演出

总奖金高达 RMB¥456,000

全场总冠军奖金 RMB¥50,000
(耶菲尔德国际音乐协会赞助)

获颁发由欧美十家大学
联合签发的证书



主办单位



艺韵管弦乐协会
Grandmaster Orchestral Music Society

承办单位



香港国际音乐节
HONG KONG INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

资助机构



民政事务局
Home Affairs Bureau

香港国际音乐节

HONG KONG INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

扎根香港的「香港国际音乐节」是一个融合古典、流行、现代、中西及各类型音乐文化活动的大型音乐盛事。音乐节透过举办音乐营、遊学团、比赛、音乐会、大师班、座谈会及研讨会等不同类型的活动，吸引海内外的音乐才俊汇聚香港，使各界音乐彼此交流，从而推动本港的音乐文化和艺术发展。

2013 年，在各界的努力下，举办了「首届香港国际音乐节」，活动之盛大随即受到国际视野的青睐及高度关注。在 2015 至 2019 年间，分别成功举办了五届「香港国际音乐节」活动。在短短的数年间，活动参与人数由第二届的 12,000 人次增长至第六届的近 90,000 人次，全球超过 150 个国家及地区参与。「第六届香港国际音乐节」音乐营原订于去年 8 月份举办，在活动即将举行之际，香港却发生严重的示威遊行、警民冲突和机场被瘫痪事件，组委会被逼将已万事具备的总决赛延期，眼见当时形势并不乐观，所以延迟数月到 2020 年 1 月 31 日至 2 月 6 日期间举行。无独有偶，在活动进行前的约一个星期，武汉传来新型冠状病毒疫情爆发，当时组委会知道事件非同小可，所以当机立断地即时通知全球所有参与者停止来到现场参加活动，全程改为交付视频，并由评委们以视频评审。

2020 年，我们将迎来「第七届香港国际音乐节」，本届活动获得香港特区民政事务局和青年发展委员会的『大型青年活动资助计划』资助，将全面地运用音乐节的丰富人力资源及广阔的交流平台，致力培育青少年在音乐、文化、艺术方面的发展，强化两岸四地青少年深度交流，活动将会扩展至一年内不同月份举行，除了包含 2020 年 8 月举行的舞动人生音乐营外，同时在比赛组别上加入舞蹈组和中西器乐混合组，望能让青少年发挥团体合作精神、勇于创新，更可进一步彰显中西音乐文化共融理念。

眼看未来，「香港国际音乐节」将持续推动香港与国际音乐艺术的发展，积极举办、参与和配合社会的音乐发展进程，从而推动两岸四地以及海外的音乐文化交流，借此把中国的音乐作品推向国际，盼令中华民族的音乐文化弘扬海外，促进我国音乐的创作与发展。我们深信香港国际音乐节将是国际最重要的音乐教育及交流平台之一，将永远为音乐爱好者提供一个良好的音乐平台，让大家可找到一个实现梦想和连接理想的地方。



▲ 第五届香港国际音乐节 2018，闭幕礼优胜者音乐会，嘉宾及评委团合照。



青年发展委员会

Youth Development Commission

青年发展委员会是一个高层次督导委员会，负责加强政府内部的政策统筹工作，从而更全面及有效地研究及讨论青年人关注的政策议题，并推动跨局、跨部门协作，一同落实委员会议定的政策措施。政府希望通过青年发展委员会可以更有效推动与青年「三业三政」相关的工作，即关注青年人的学业、事业和置业，以及鼓励青年人议政、论政和参政。

委员会举办及资助各项青年发展活动，希望透过这些活动让青年人各展所长，提升他们的竞争力，并培育他们成为有视野、具创意、对社会有承担、具领导才能的香港未来主人翁。青年发展委员会的详细资料，载于 www.ydc.gov.hk。

民政事务局

Home Affairs Bureau

民政事务局在青年发展方面的政策目标是 - 推动多元卓越文化，为不同志向的青年人，提供多元化的学习、培训和个人发展机会；鼓励青年人养成积极的人生观和正面的社会意识；加深他们对香港和国家发展的认识；扩阔他们的国际视野；及让他们既充分了解个人权利，也乐于承担对社会的义务。

行政长官在其二零一七年《施政报告》中宣布成立青年发展委员会，负责加强政府内部的政策统筹工作，从而全面并更有效地研究和讨论青年人关注的议题。民政事务局为青年发展委员会的工作提供支援，并与相关的政策局/部门、制服团体及其他青年组织合作，统筹各项青年发展措施。有关民政事务局的详细资料，载于 www.hab.gov.hk。

第七屆香港國際音樂節·中西音樂舞動人生

主办单位



艺韵管弦乐协会
Grandmaster Orchestral
Music Society



勋菲尔德国际音乐协会
Schoenfeld International
Music Society



丹佛大学拉蒙特音乐学院
University of Denver, The Lamont
School of Music



利先科音乐学院
The Mykola Lysenko Lviv
National Music Academy

合办单位



美国洛杉矶加利福尼亚州立大学
California State University, Los Angeles



丹尼森大学
Denison University



美国德州基督教大学音乐学院
Texas Christian University, School of Music



美国拉西瑞亚大学
La Sierra University



阿祖萨太平洋大学
Azusa Pacific University



德克萨斯州大学达拉斯分校
The University of Texas at Dallas



意大利科莫威爾第音樂學院
Conservatory G. Verdi Como

协办单位



美国青年音乐家基金会
The Young Musicians Foundation



斯坦福青年管弦乐团
Stanford Youth Orchestra



韦斯特蒙特学院
Westmont College



加拿大温哥华音乐学院
Vancouver Academy of Music S.K.
Lee College



上海大学音乐学院
Music School of Shanghai
University



哈尔滨音乐学院
Harbin Conservatory of Music



黑龙江艺术职业学院
Hei Longjiang Vocational
College of Arts



深圳交响乐团
Shenzhen Symphony
Orchestra



印度尼西亚国际音乐学院
Sekolah Tinggi Internasional Konservatori
Musik Indonesia (STIKMI)



沙巴艺术学院
Sabah Institute of Art



新声音乐协会
Newtune Music Association



北加州中国音乐教师协会
Chinese Music Teachers' Association
of Northern California



香港自强基金会
Hong Kong President
Self-reliance Fund



香港家长会
Hong Kong Parents
Alliance Association



新市镇文化教育协会
The Cultural and Educational
Association of the New Towns



香港中国旅行社
CHINA TRAVEL SERVICE (HONG KONG)

香港中国旅行社
CHINA TRAVEL SERVICE
(HONG KONG)



葵涌及青衣区文艺协进会
Kwai Chung and Tsing Yi District Culture &
Arts Co-ordinating Association



中国烛光教育基金
China Candlelight
Educational Fund



香港音乐教育学院
Hong Kong Conservatory of Music

深圳市盐田交响乐团
Shenzhen Yantian Symphony
Orchestra

特邀媒体



浙江电视台教育科技频道



亞馬遜有限公司
Amazon Corporation Limited



知識 (Knowledge)

合作媒体



青年發展委員會
Youth Development Commission



民政事務局
Home Affairs Bureau

资助机构

2020 年度 筹备委员会 HKIMF Organizational Structure 2020



荣誉会长
Honorary President

谭耀宗 GBM, GBS, JP
Tam Yiu Chung

全国人民代表大会常务委员会委员
Member, The Standing Committee of
the National People's Congress



永远荣誉主席
Lifetime Honorary Chairman

曾钰成 GBM, GBS, JP
Jasper Tsang Yok Sing

原香港特别行政区 立法会主席
The Former President of
the Legislative Council



荣誉主席
Honorary Chairman

梁君彦 GBS, JP
Andrew Leung Kwan Yuen

香港特别行政区 立法会主席
The President of
the Legislative Council



荣誉理事 Honorary Director

林建岳 GBS

Peter Lam Kin Ngok

香港贸易发展局 主席

Chairman of Hong Kong
Trade Development Council



荣誉理事 Honorary Director

彭耀佳 GBS, JP

Y. K. Pang

香港旅游发展局 主席

Chairman of the Hong Kong
Tourism Board



荣誉理事 Honorary Director

王英伟 GBS, JP

Wilfred Wong Ying Wai

香港艺术发展局 主席

Chairman of Hong Kong
Arts Development Council



荣誉理事 Honorary Director

马逢国 SBS, JP

Ma Fung Kwok

香港特别行政区 立法会议员

Members of The Legislative Council



荣誉理事 Honorary Director

姚思榮 BBS

Yiu Si Wing

香港特别行政区 立法会议员

Members of The Legislative Council



荣誉理事 Honorary Director

陈恒镔 BBS, JP

Chan Han Pan

香港特别行政区 立法会议员

Members of The Legislative Council



艺术总监 Artistic Director

薛苏里

Suli Xue

勋菲尔德国际音乐协会 主席

Chairman of Schoenfeld
International Music Society

2020 年度 藝術委員會 主席團

Artistic Presidium 2020



巴爾扎內第·卡羅
Carlo Balzaretti

- 科莫威爾音樂學院 院長
- 意大利全國音樂學院校長級委員兼國家評估專家



奧勒·伯恩
Ole Böhn

- 挪威國家歌劇院 交響樂團首席
- 挪威國王授予「國王第一級黃金勳章」



大衛·希隆
David Cerone

- 前美國克利夫蘭音樂學院院長
- 柯蒂斯音樂學院前系主任



喬奇·梅斯特
Jorge Mester

- 洛易斯維爾交響樂團 音樂总监
- 柯蒂斯音樂學院 前指揮系主任



伊戈爾·派迪戈
Igor Pylatyuk

- 利先科音樂學院 院長
- 乌克兰音樂家協會副主席
- 小提琴教授



納撒尼爾·羅森
Nathaniel Rosen

- 國際著名大提琴演奏家
- 柴可夫斯基國際大提琴比賽金獎得主



王惠然
Wang Hui Ran

- 首屆中國藝術節金杯獎、金獎得主
- 中國民族管弦學會常務理事



吳迎
Wu Ying

- 中國音協鋼琴學會長
- 中央音樂學院鋼琴系主任



俞明青
Yu Ming Qing

- 中國音協大提琴學會長
- 中央音樂學院管弦系副主任



郭淑珍
Guo Shuzhen

- 中央音樂學院聲樂歌劇系教授、主任
- 柴可夫斯基國際聲樂比賽評委



唐伟章 JP
Timothy W. Tong

- 原香港理工大學校長



曹文工
Cao Wen Gong

- 著名笛子演奏家、教育家、指揮家
- 中国少年民族乐团常任指揮



黃玉山 SBS, JP
Wong Yuk Shan

- 香港公開大學校長
- 港區全國人大代表



華道賢 AM
Walter Adrian

- 香港演艺學院校長



艾伦·雅刚
Alian Jacquot

- 法國里昂音樂學院院長
- 法國藝術及作曲家協會成員



童卫东
Tong Wei Dong

- 中央音樂學院小提琴教授、碩士生導師
- 中国音協小提琴學會副會長
- 文化部青島國際小提琴比賽組委會秘書長



楊圭斌
Kuei Pin Yeo

- 印度尼西亞國際音樂學院院長
- 印度尼西亞青年管弦樂團和合唱團音樂監督



蔡金冬
Cai Jin Dong

- 美國斯坦福大學音樂系指揮教授
- 美國斯坦福交響樂團指揮



蒋雄达
Jiang Xiongda

- 中国小提琴学会顾问
- 国家一级演员



刘锡津
Liu Xi Jin

- 中国国家一级作曲家
- 中国民族管弦乐学会会长



約瑟夫·埃尔沃西
Joseph Elworthy

- 加拿大溫哥華音樂學院(VAM)主席
- 原溫哥華交響樂團大提琴手



查理士·克里斯
Charles Kellis

- 原紐約茱莉亞音樂學院聲樂教授
- 紐約Marcella Sembrich國際聲樂大賽評委



顾冠仁
Gu Guan Ren

- 中国民族管弦乐学会荣誉会长
- 中国音乐家协会理事

荣誉顾问 Honorary Consultants



胡经矩
Ching-chu Hu

- 美国丹尼森大学音乐系主任及教授



席文·格迪罗丝
German Gutierrez

- 美国德州基督教大学管弦乐系主任
- 美国德州沃斯堡青年乐团音乐总监



克里斯托弗·罗塞尔
Christopher Russell

- 阿祖萨太平洋大学演艺学系主任及副教授
- 阿祖萨太平洋大学交响乐团及洛杉矶艺术学院交响乐团指挥



尼古拉·罗瑟维奇
Nikola Ruzevic

- 杨尼格罗国际大提琴比赛评委
- 道夫·马茨国际弦乐比赛评委



艾米莉·莫斯
Emily Moss

- 美国加州州立大学文学院表演艺术系主任
- 大学乐团团长



艾尔文·罗德烈格兹
Elvin S. Rodriguez

- 著名钢琴演奏家
- 美国拉西瑞亚大学音乐系系主任



迈斯卡·奥斯卡普
Maychuk Ostop

- 利先科音乐学院副校长
- 国际乌克兰艺术家协会副主席



陈曼珠
Amanda Chan

- 加拿大温哥华音乐学院钢琴系主任
- 加拿大卑诗大学音乐学院教师



沃克尔·哈尔通
Volker Hartung

- 德国新科隆爱乐乐团首席指挥和艺术总监
- 曾担任波恩古典爱乐乐团首席中提琴



约翰·肯尼迪
John M. Kennedy

- 美国著名作曲家
- 美国加州州立大学文学院表演艺术系主任



约翰·萨顿
John Sutton

- 美国阿苏萨太平洋大学声乐教授、合唱活动总监
- 洛杉矶Angeles Chorale合唱团艺术总监



安瑞科·马德里格拉
Enric Madriguera

- 吉他演奏家及教育家
- 德州大学达拉斯分校吉他系系主任



艾文·舒曼
Ivan Shulman

- 美国青年音乐家基金会 (YMF) 音乐谘询委员会主席
- 洛杉矶音乐家乐团音乐总监及指挥



王琳达
Linda Wang

- 丹佛大学拉蒙特音乐学院弦乐系主任
- 德国马堡诺伊基国际乐器大赛金奖



王勇
Wang Yong

- 上海大学音乐学院院长
- 上海音乐学院教授



王冬
Wang Dong

- 中国国防大学军事文化学院军事文艺创演系声乐教授
- 中国音乐家协会会员



石磊
Shi Lei

- 著名青年笛子演奏家
- 中国竹笛学会副会长
- 四川音乐学院民乐系管乐教研室主任



任杰
Ren Jie

- 广东省音乐家协会理事



迪恩·安德森
Dean Anderson

- 美国拉西瑞亚大学乐团研究院总监
- 达纳点交响乐团音乐与艺术总监



熊家源
Xiong Jiayuan

- 深圳歌唱家协会主席
- 国家一级演员



李晓
Li Xiao

- 著名钢琴教育家
- 星海音乐学院原钢琴系系主任



李娓娓
Lee Wei Wei

- 著名钢琴教育家
- 国立台湾师范大学音乐学系钢琴副教授



夏飞云
Xia Fei Yun

- 中国当代著名民族音乐指挥家
- 上海音乐学院民乐系民乐指挥及硕士生导师



唐品菲
Tang Pin Fei

- 美国拉西瑞亚大学大提琴教授



郭嘉特
Gabriel Kwok

- 香港演艺学院音乐学院键盘乐系主任



孙铭红
Sun Ming Hong

- 上海音乐学院双簧管教授、硕导
- 上音附中党总支书记、副校长



陶英
Tao Ying

- 旅法女高音歌唱家
- 星海音乐学院声乐系副主任



梁宝华
Leung Bo Wah

- 香港教育大学文化与创意艺术系教授及系主任
- 文博与社会科学院副院长



黄甦伦
Frank Su Huang

- 香港演艺学院驻院艺术家及键盘系高级讲师
- 施坦威国际音乐协会副主席



叶惠康
Eleanor Wong

- 香港演艺学院驻院艺术家及键盘系高级讲师
- 施坦威国际音乐协会副主席



叶惠康
Yip Wai Hong

- 中国乐坛合唱及演艺协会(美团)荣誉主席
- 香港浸会学院音乐及艺术系系主任



赵小玲
Chiu Siu Ling

- 美国音乐学院管风琴演奏及合唱指挥博士
- 曾任香港中文大学音乐系管风琴导师



玛尔戈扎塔·凯利斯
Malgorzata Kellis

- 旅美波兰裔女高音
- 纽约Marcella Sembrich国际声乐大赛艺术总监



尤卉
Daisy You Hui

- 美国斯坦福大学音乐系教授
- 美国斯坦福大学古筝乐团、中乐团音乐总监及指挥



郑慧
Vivian Cheng

- 中央音乐学院香港基金主席
- 香港演艺学院钢琴系、香港中文大学及浸会大学音乐系讲师



陈昱
Chen Yu

- 法国巴黎国立音乐学院和巴黎音乐学院教授
- 法国高音歌唱家



潘明伦
Johnny Poon

- 香港浸会大学音乐系系主任
- 香港巴洛克室内乐团音乐总监及指挥



聂冰
Nie Bing

- 广东省提琴学会会长
- 深圳市音乐家协会副会长
- 深圳交响乐团团长



苏力
Su Li

- 俄罗斯圣彼得堡国立音乐学院音乐艺术博士
- 国家一级演奏员



上野淳子
Junko Ueno Garrett

- 著名钢琴演奏家
- 美国洛杉矶西方学院钢琴教授



谭炎健
Tan Yianjian

- 中国民族管弦乐学会竹笛专业委员会副会长
- 广东省民族管弦乐学会副会长

大会顾问 Consultants



亚历安德罗·德拉戈
Alejandro Drago

- 北达科他州大学音乐系小提琴及中提琴教授
- 大福克斯交响乐团音乐总监



安娜·菲洛梅娜·席尔瓦
Ana Filomena Silva

- 蒙特雷音乐学院大提琴教授
- 茱莉亚音乐学院比赛获奖者



贝索·范卓斯
Basil Vendryes

- 美国科罗拉多交响乐团中提琴首席
- 美国佛罗里达管弦乐学院教授



多米尼克·舒格
Dominik Schugk

- 巴西萨尔布吕肯音乐学校教授
- 萨尔州立管弦乐队小号手



伊利沙·席尔瓦
Eliseu G. Silva

- 波尔图青年管弦乐团小提琴及中提琴指挥家
- 葡萄牙Bonojo乐队指挥



约尔格·利萨
Jörg Lieser

- 波尔图青年管弦乐团单簧管助理首席
- 萨尔布吕肯大学音乐系教授



卫杰明
Jeremy Williams

- 韩中教育机构音乐总监



詹妮弗·彭娜·雷尼斯尼
Jennifer Reznicek

- 南加州大学桑顿音乐学院音乐艺术博士
- 前加利福尼亚大学入学音乐系小提琴副教授



尼古拉斯·纽尔
Nikolai New

- 海顿四重奏大提琴演奏家
- 前阿纳托利斯四重奏大提琴演奏家



斯特里莱茨卡·奥莉亚
Striletska Olga

- 国际(乌克兰)艺术家协会艺术总监
- 乌克兰利沃夫国立音乐学院教师



王树生
Wang Shu Sheng

- 中国音协手风琴协会副会长
- 天津音乐学院手风琴键盘系主任



元杰
Yuan Jie

- 联合国“青年艺术大使”
- 哈尔滨音乐学院钢琴系主任



方晓牧
Fang Xiaomu

- 香港管弦乐团大提琴联合首席
- 美国纽约杰出艺术文化成就奖得主



玛丽安·帕夫卡
Marian Pivka

- 斯洛伐克布拉迪斯拉发艺术学院钢琴系教授



赵文海
Eddie Chiu

- 香港著名流行音乐创作及制作达人、唱片监制



魏青
Wei Qing

- 澳门中乐团柳琴首席
- 澳门大学及澳门理工学院柳琴专业导师



阮丽莹霞
Nguyen Le Thuyen Ha

- Polaris艺术学院艺术总监
- 越南国际音乐学院钢琴系教授



老国茵
Connie Lo

- 叶氏儿童音乐实践中心老师



苗笛
Miao Di

- 北方民族弓弦乐器六弦胡琴演奏家及传承人
- 哈尔滨音乐学院特聘教授



丛洋
Cong Yang

- 黑龙江省歌舞剧院民族乐团唢呐首席
- 中国唢呐学会常务理事



何兰卿
He Lanqing

- 国家一级演奏员
- 上海音乐学院大提琴外聘专业教师



何枫
Ho Fung

- 奥地利青少年交响乐团音乐总监及乐团指挥



余少莹
Yu Shaoying

- 广东教育学院副教授
- 非遗潮州音乐省级代表性传承人
- 广东省普通高考音乐术科考官
- 广东省潮州学院副院长



吴秀云
Wu Xiuyun

- 天津音乐学院声乐系大提琴专业教授、硕士生导师



李清

Li Jing

- 留法歌剧独唱女高音
- 巴黎高等师范音乐学院歌剧独唱演员专业文凭



李云瑛

Lee Woon Hyoung

- 南加州大学桑顿音乐学院音乐艺术博士
- 韩国首尔巴洛克室内管弦乐团小提琴首席



滕春江

Teng Chungjiang

- 中国东方歌舞团国家一级演员、古筝演奏家
- 中国音乐家协会古筝学会常务理事



延妮

Yan Ni

- 美国丹尼森大学音乐系竖琴教师
- 美国纽瓦克·格兰维尔交响乐团首席(竖琴)



崔杰夫

Cui Jiefu

- 哈尔滨音乐学院声乐歌剧系副教授、硕士研究生导师
- 男高音歌剧家
- 中国音乐家协会会员
- 黑龙江省音乐家协会副主席、声乐委员会会长



宋梦书

Song Mengshu

- 哈尔滨音乐学院声乐歌剧系副教授
- 黑龙江省音乐家协会钢琴学会理事



张金花

Zhang Jinhua

- 哈尔滨音乐学院声乐歌剧系教授
- 国际歌剧教育学会理事



张昱煜

Zhang Yuyu

- 南京师范大学音乐学院钢琴系主任



张乐

Zhang Le

- 国家一级演员
- 天津交响乐团钢琴独奏演员



夏威

Jia Wei

- 沈阳音乐学院小提琴副教授
- 北方交响乐团乐团首席



盛小华

Sheng Xiaohua

- 著名旅美小提琴演奏家、音乐导师
- 南京艺术学院小提琴特聘教授



陈义光

Chan Yi Kwong

- 香港圣约翰救伤队新界总区新界西分区第一联队队长
- 香港童军总会九龙地域训练委员会主席



陈鸿燕

Chan Hung-yin

- 资深笛箫演奏家
- 星海音乐学院教授、硕士研究生导师
- 中国民族管弦乐协会中国竹笛学会理事



陈明志

Chan Ming-chi

- 星海音乐学院教授、硕士研究生导师
- 广西歌舞剧院及香港节日管乐团作曲家。



梁兆棠

Leung Siu Tong

- 香港家长会主席
- 湖北宜昌龙盘湖国际学校校级监



曾慧君

Zeng Hui Jun

- 美国达拉斯国际音乐学院特聘教授
- 全国钢琴考级专家评委



曾秋坚

- 香港教育学院文化与创意艺术系客席二胡、高胡导师
- 广州天河广东音乐乐团团长兼指挥



黄祖麒

- 广西交响乐团首席指挥
- 前香港交响乐团助理指挥
- 深圳交响乐团青少年交响乐团首席指挥



韦玮

- 星海音乐学院小提琴教授、硕士生导师
- 广东省小提琴教育学会会长



薛滨夏

- 勒菲尔德国国际音乐协会副主席
- 哈佛大学建筑学院副教授



高威

- 哈尔滨音乐学院钢琴系副教授
- 钢琴演奏专业博士
- 俄罗斯第六届国际音乐比赛评委



高栋阁

- 河北交响乐团团长
- 国家一级演奏员



顾恩伟

- 盐田交响乐团大提琴首席

舞 蹈 大 集

传承 中国传统 文化



舞蹈组别

MA 东方舞 *单人舞 / 双人舞 / 三人舞 (参赛者请自行携带 MP3 格式的背景音乐并存放于 USB 内)

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
MA1	幼儿 东方舞	7岁或以下	3分钟	中、日、韩、台各地舞蹈，并包括东南亚及印、巴等亚洲地区的土风舞或民族舞	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
MA2	儿童 东方舞	8岁-10岁	4分钟					
MA3	少儿 东方舞	11岁-13岁	4分钟					
MA4	少年 东方舞	14岁-16岁	5分钟					
MA5	青年 东方舞	17岁-26岁	6分钟					
MA6	成年 东方舞	27岁或以上	6分钟					

MB 西方舞 *单人舞 / 双人舞 / 三人舞 (参赛者请自行携带 MP3 格式的背景音乐并存放于 USB 内)

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
MB1	幼儿 西方舞	7岁或以下	3分钟	欧美民族舞、土风舞、现代舞、芭蕾舞及爵士舞 (不包括社交舞、标准舞)	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
MB2	儿童 西方舞	8岁-10岁	4分钟					
MB3	少儿 西方舞	11岁-13岁	4分钟					
MB4	少年 西方舞	14岁-16岁	5分钟					
MB5	青年 西方舞	17岁-26岁	6分钟					
MB6	成年 西方舞	27岁或以上	6分钟					

MC 舞蹈团队 *参赛者请自行携带 MP3 格式的背景音乐并存放于 USB 内

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
MC7	舞蹈团队 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	中国舞、东方舞、西方舞、现代舞、芭蕾舞及爵士舞 (不包括社交舞、标准舞)	RMB 500 USD 75	RMB 1300 USD 185		
MC8	舞蹈团队 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
MC9	舞蹈团队 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

历史告诉我们，音乐与舞蹈是密不可缺的伙伴。舞蹈不只是身体的律动，更是有着独特旋律节拍的曲式，舞者每个踏步或动作少不了音乐配合，少了彼此就难以完整。舞蹈与音乐的关系可以用「看见音乐，听见舞蹈」来形容。「第七届香港国际乐节」我们再次作出一次新突破，将在本届比赛中增设舞蹈项目，进一步彰显音乐文化共融理念。

A 小提琴	G 爵士鼓	LB 美声声乐	N 民乐吹管	RB 中西乐器小组	U 西乐小组
B 中提琴	H 钢琴	LC 民族声乐	P 民乐拉弦	RE 电声乐器组	V 管弦乐团
C 大提琴	J 竖琴	MA 东方舞	QA 民乐弹拨(一)	SA 声乐小组	W 民乐小组
D 低音大提琴	HA 四手联弹	MB 西方舞	QB 民乐弹拨(二)	SB 合唱团	Y 民乐团
E 木管乐	K 吉他	MC 舞蹈团队	RA 流行乐队	T 室内乐(重奏)	Z 关爱组
F 铜管乐	LA 流行声乐				

編號	年齡要求		出生日期		演出时限
1	幼儿组		7岁或以下		2012年5月1日或以后出生
2	儿童组		8岁-10岁		2009年5月1日至2012年4月30日内出生
3	少儿组		11岁-13岁		2006年5月1日至2009年4月30日内出生
4	少年组		14岁-16岁		2003年5月1日至2006年4月30日内出生
5	青年组		17岁-26岁		1993年5月1日至2003年4月30日内出生
6	成年组		27岁或以上		1993年4月30日以前出生
7	小学组		就读小学、12岁或以下		2008年5月1日或以后出生(团体以平均年龄计算)
8	中学组		就读中学、17岁或以下		2002年5月1日或以后出生(团体以平均年龄计算)
9	公开组		就读大学、18岁或以上		2002年4月30日或以前出生(团体以平均年龄计算)

A 小提琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
A1	幼儿 小提琴	7岁或以下	3分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴罗克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
A2	儿童 小提琴	8岁-10岁	4分钟					
A3	少儿 小提琴	11岁-13岁	4分钟					
A4	少年 小提琴	14岁-16岁	5分钟					
A5	青年 小提琴	17岁-26岁	6分钟					
A6	成年 小提琴	27岁或以上	6分钟					

B 中提琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
B8	中提琴 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
B9	中提琴 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

C 大提琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
C7	大提琴 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴罗克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
C8	大提琴 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
C9	大提琴 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

D 低音大提琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
D8	低音大提琴 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
D9	低音大提琴 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

E 木管乐

* 乐器选择：长笛、单簧管、色士风、双簧管、巴松管等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
E1	幼儿 木管乐	7岁或以下	3分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
E2	儿童 木管乐	8岁-10岁	4分钟					
E3	少儿 木管乐	11岁-13岁	4分钟					
E4	少年 木管乐	14岁-16岁	5分钟					
E5	青年 木管乐	17岁-26岁	6分钟					
E6	成年 木管乐	27岁或以上	6分钟					

F 铜管乐

* 乐器选择：小号、法国号、长号、中音号、次中音号、低音号等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
F7	铜管乐 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、现代（包括中国曲目）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
F8	铜管乐 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
F9	铜管乐 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

G 架子鼓

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
G1	幼儿 架子鼓	7岁或以下	3分钟	一段或一首 不限风格或时期的曲目	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
G2	儿童 架子鼓	8岁-10岁	4分钟					
G3	少儿 架子鼓	11岁-13岁	4分钟					
G4	少年 架子鼓	14岁-16岁	5分钟					
G5	青年 架子鼓	17岁-26岁	6分钟					
G6	成年 架子鼓	27岁或以上	6分钟					

H 钢琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
H1	幼儿 钢琴	7岁或以下	3分钟	一段或一首已出版的曲目 时期：巴罗克、古典、浪漫、现代 (包括中国曲目)	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
H2	儿童 钢琴	8岁-10岁	4分钟					
H3	少儿 钢琴	11岁-13岁	4分钟					
H4	少年 钢琴	14岁-16岁	5分钟					
H5	青年 钢琴	17岁-26岁	6分钟					
H6	成年 钢琴	27岁或以上	6分钟					

J 坚琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
J7	坚琴 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期并 已出版的曲目时期：巴洛克、 古典、浪漫、现代 (包括中国曲目)	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
J8	坚琴 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
J9	坚琴 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

HA 四手联弹

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
HA7	四手联弹 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期并 已出版的曲目时期：巴洛克、 古典、浪漫、现代 (包括中国曲目)	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
HA8	四手联弹 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
HA9	四手联弹 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

K 吉他

 * 只接受纯音乐演奏，弹唱演奏属流行声乐组别

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
K7	吉他 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期并 已出版的曲目时期：巴洛克、 古典、浪漫、现代 (包括中国曲目)	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
K8	吉他 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
K9	吉他 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

* 可选择古典或民谣木结他

LA 流行声乐

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
LA1	幼儿 流行声乐	7岁或以下	3分钟	一首现代作品或 不限时期的通俗歌曲	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
LA2	儿童 流行声乐	8岁-10岁	4分钟					
LA3	少儿 流行声乐	11岁-13岁	4分钟					
LA4	少年 流行声乐	14岁-16岁	5分钟					
LA5	青年 流行声乐	17岁-26岁	6分钟					
LA6	成年 流行声乐	27岁或以上	6分钟					

LB 美声声乐

 * 本组别只限钢琴伴奏或无伴奏，不可使用背景音乐，如非演唱美声的参赛选手，将会被评委扣分及无法取得前三名的名次。

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
LB7	美声声乐 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一首不限时期并以美声唱法 及已出版的歌曲	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
LB8	美声声乐 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟					
LB9	美声声乐 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟					

LC 民族声乐

 * 可选择个人、两人合唱

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛	视频参赛费	总决赛	视频参赛费
LC1	幼儿 民族声乐	7岁或以下	3分钟	一首不限时期并以民族唱法 及已出版的歌曲	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115		
LC2	儿童 民族声乐	8岁-10岁	4分钟					
LC3	少儿 民族声乐	11岁-13岁	4分钟					
LC4	少年 民族声乐	14岁-16岁	5分钟					
LC5	青年 民族声乐	17岁-26岁	6分钟					
LC6	成年 民族声乐	27岁或以上	6分钟					

MA 东方舞 * 单人舞 / 双人舞 / 三人舞

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
MA1	幼儿 东方舞	7岁或以下	3分钟	中、日、韩、台各地舞蹈，并包括东南亚及印、巴等亚洲地区的土风舞或民族舞	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
MA2	儿童 东方舞	8岁-10岁	4分钟			
MA3	少儿 东方舞	11岁-13岁	4分钟			
MA4	少年 东方舞	14岁-16岁	5分钟			
MA5	青年 东方舞	17岁-26岁	6分钟			
MA6	成年 东方舞	27岁或以上	6分钟			

MB 西方舞 * 单人舞 / 双人舞 / 三人舞

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
MB1	幼儿 西方舞	7岁或以下	3分钟	欧美民族舞、土风舞、现代舞、芭蕾舞及爵士舞（不包括社交舞、标准舞）	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
MB2	儿童 西方舞	8岁-10岁	4分钟			
MB3	少儿 西方舞	11岁-13岁	4分钟			
MB4	少年 西方舞	14岁-16岁	5分钟			
MB5	青年 西方舞	17岁-26岁	6分钟			
MB6	成年 西方舞	27岁或以上	6分钟			

N 民乐吹管 * 乐器选择：笛、箫、唢呐、笙、埙、巴乌、葫芦丝、管子等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
N7	民乐吹管 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期的曲目	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
N8	民乐吹管 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
N9	民乐吹管 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

P 民乐拉弦 * 乐器选择：二胡，板胡，高胡，中胡，京胡，革胡等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
P7	民乐拉弦 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限风格或时期的曲目	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
P8	民乐拉弦 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
P9	民乐拉弦 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

QA 民乐弹拨（一） * 乐器选择：阮、琵琶、柳琴、扬琴等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
QA1	幼儿 民乐弹拨（一）	7岁或以下	3分钟	一段或一首不限风格或时期的曲目	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
QA2	儿童 民乐弹拨（一）	8岁-10岁	4分钟			
QA3	少儿 民乐弹拨（一）	11岁-13岁	4分钟			
QA4	少年 民乐弹拨（一）	14岁-16岁	5分钟			
QA5	青年 民乐弹拨（一）	17岁-26岁	6分钟			
QA6	成年 民乐弹拨（一）	27岁或以上	6分钟			

QB 民乐弹拨（二） * 乐器选择：古筝，古琴

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
QB1	幼儿 民乐弹拨（二）	7岁或以下	3分钟	一段或一首不限风格或时期的曲目	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
QB2	儿童 民乐弹拨（二）	8岁-10岁	4分钟			
QB3	少儿 民乐弹拨（二）	11岁-13岁	4分钟			
QB4	少年 民乐弹拨（二）	14岁-16岁	5分钟			
QB5	青年 民乐弹拨（二）	17岁-26岁	6分钟			
QB6	成年 民乐弹拨（二）	27岁或以上	6分钟			

RE 电声乐器组 * 乐器：电子琴、电吉他、电贝司、电子鼓、双排键等

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
RE7	电声乐器 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一首现代或二十世纪以后并已出版的流行歌曲	RMB 200 USD 30	RMB 800 USD 115
RE8	电声乐器 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
RE9	电声乐器 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

团体项目

团体组别的奖品（证书 / 奖牌 / 奖杯）只限一份，如需增加数量，须另缴交费用

★地区赛：证书 + 奖牌 /25 元份

★总决赛：证书 + 奖牌 + 纪念特刊 /40 元份

MC 舞蹈团队 * 参赛者请自行携带 MP3 格式的背景音乐并存放于 USB 内

编号	组别	年龄要求	演奏时限	要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
MC7	舞蹈团队 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	中国舞、东方舞、西方舞、现代舞、芭蕾舞及爵士舞（不包括社交舞，標準舞）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
MC8	舞蹈团队 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
MC9	舞蹈团队 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

RA 流行乐队

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
RA7	流行乐队 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一首现代或二十世纪以后并已出版的流行歌曲	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
RA8	流行乐队 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
RA9	流行乐队 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

RB 中西乐器 * 2人或以上，必须由西洋乐器及民族乐器组合而成，本组别不设电声乐器及敲击乐组合

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
RB7	中西乐器 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首不限时期的曲目	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
RB8	中西乐器 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
RB9	中西乐器 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

SA 声乐小组 * 小组人数：3 - 9 人

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
SA7	声乐小组 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首并已出版的歌曲 时期：巴洛克、古典、浪漫、20世纪、现代（包括中国曲目）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
SA8	声乐小组 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
SA9	声乐小组 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

SB 合唱团 * 必须人数必须 10-60 人

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
SB7	合唱团 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首并已出版的歌曲 时期：巴洛克、古典、浪漫、20世纪、现代（包括中国曲目）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
SB8	合唱团 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
SB9	合唱团 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

T 室内乐（重奏） * 适合钢琴、弦乐、管乐重奏组，必须重奏，不设指挥，小组人数：2 - 9 人

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
T7	室内乐（重奏）小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、20世纪、现代（包括中国曲目）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
T8	室内乐（重奏）中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
T9	室内乐（重奏）公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

U 西乐小组 * 人数必须 3 人或以上，适合弦乐团、管乐团、其他组合，接受齐奏或合奏

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
U7	西乐小组 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、20世纪、现代（包括中国曲目）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
U8	西乐小组 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
U9	西乐小组 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

V 管弦乐团 * 必须包含铜管、木管及弦乐，乐团人数必须 30 人或以上

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
V7	管弦乐团 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首并已出版的曲目 时期：巴洛克、古典、浪漫、20世纪、现代（包括中国曲目）	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
V8	管弦乐团 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
V9	管弦乐团 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

W 民乐小组 * 乐团人数必须 3-14 人，不设指挥

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
W7	民乐重奏 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首任何风格或时期的曲目	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
W8	民乐重奏 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
W9	民乐重奏 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

Y 民乐团 * 必须包含吹管、弹、拨、拉和敲击乐，乐团人数必须 15-70 人，可设指挥。

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
Y7	民乐团 小学组	就读小学、12岁或以下	4分钟	一段或一首任何风格或时期的曲目	RMB 500 USD 75	RMB 1,300 USD 185
Y8	民乐团 中学组	就读中学、17岁或以下	5分钟			
Y9	民乐团 公开组	就读大学、18岁或以上	6分钟			

为推广音乐大爱，本届比赛特设关爱组，鼓励残疾人士积极参与音乐活动！音乐无分你我！

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 视频参赛费	总决赛 视频参赛费
Z	关爱组	无年龄限制	5分钟	一段或一首乐曲	RMB 100 USD 15	RMB 200 USD 30

* 只适限残疾人士参与（包括肢体、精神、智力或感官有长期损伤的人士），可自由选择乐器，比赛时需有看护人士一同出席

奖项 ★ 所有奖金以人民币计算 ★ 奖金并不包括奖金发放时银行手续费等费用

	第一名	第二名	第三名	第四~六名	金奖	银奖	铜奖
获奖基准	90分或以上	86分或以上	82分或以上	80分或以上	75分或以上	75分以下	
奖项包括	奖金2000 奖杯、证书	奖金1000 奖杯、证书	奖金500 奖杯、证书	奖杯、证书	奖牌、证书	奖牌、证书	奖牌、证书

* 评审委员有权按照实际情况而各组别增设或调整奖项。同时，若参加者的演出并未达到本比赛所规定的水准或基准，评审委员会有权不颁发任何奖项、名次及该名次奖品和奖金，同时允许名次留空，参赛者不得异议。

A) 评分标准

仪态台风	15%	选手上下台走路的姿势，拉奏时展现的自信度与沉稳度，演奏时的感情有否配合曲目需求
熟练程度	20%	选手对比赛曲目熟悉的程度，若出现忘谱的情况，将视为严重错误，但只会在范围内扣分
演奏技巧	20%	在一些有难度技巧的表现部份，是否有演奏上的困难，或是极为轻松的演奏
曲目难度	20%	就选手本身程度而言，参赛曲目是简单、中等或高难度的曲目，演奏效果不影响此部份评分
音乐感	25%	选手是否将比赛曲目的整体音乐感，能演绎得淋漓尽致

B) 视频初赛

- 85分或以上，获得进入总决赛资格，并颁发地区决赛“一等奖”。
- 80分或以上，并颁发地区决赛“二等奖”。
- 75分或以上，并颁发地区决赛“三等奖”。
- 75分以下，颁发“表演奖”。

C) 进入总决赛

- 按初赛每组别参赛人数及所得分数最低，达85分或以上者有机会获得进入总决赛资格。
- 每个组别进入总决赛人数均设限制，如水平不足，容许无人入围。各参赛者不得异议。
- 如某组别进入决赛人数过少，主办单位可暂停举办该组别赛事，各参赛者不得异议。
- 需平衡各赛区平均选手进入总决赛，主办单位拥有最终决定权，各赛区不得异议。

视频要求：
 1. 参赛者须依照参赛组别之曲目要求。
 2. 拍摄地点不限。
 3. 影片需清晰显示参赛者容貌，衣着得体适合演出。
 4. 伴奏部份请依照参赛组别要求，伴奏部份并不纳入评分。
 5. 视频需为未经任何编辑/剪接的影片，如发现影片经任何编辑/剪接，将有机会被取消其参赛资格。

D) 缴交报名费方法如下

- 地区赛报名费及行政费用必须交往「地区赛事承办单位」，当收到入围通知后，才需缴付总决赛（音乐营）的参赛费。
- 收到总决赛（音乐营）通知后，总决赛（音乐营）参赛费用须交往当地承办单位，然后查阅本赛事官网或微信公众号，并核正参赛者名字是否已经公布在内。
- 网上报名的参赛者请选择以下银行缴交地区赛报名费，当收到入围通知后，才需选择以下银行缴付总决赛的参赛费。

香港及海外	银行名称	香港上海汇丰银行有限公司 HSBC HONG KONG
	银行账户	004-848-823217-838
	银行代码	HSBCHKHHHKH
	账户名称	香港国际音乐节有限公司 Hong Kong International Music Festival Limited
	银行地址	香港中环皇后大道中1号 No.1, Queen's Road Central, Hong Kong

第七届香港国际音乐节 2020

报名表格 (个人 / 团体项目)

初赛 决赛

* 参赛名称 个人 / 团体 (必须填写)			* 联络电话 (必须填写)			
* 电邮 (必须填写)			* 出生日期 (日 / 月 / 年) (必须填写)			
学校名称			国籍 (籍贯) / 团体代表地区			
* 住址 (必须填写)						
个人项目 初赛个人每组 RMB 200 / USD 30 决赛个人每组 RMB 800 / USD 115						
选择组别	<input type="checkbox"/> A 小提琴 <input type="checkbox"/> LA 流行声乐 <input type="checkbox"/> QA 民乐弹拨 (一) <input type="checkbox"/> E 木管乐 <input type="checkbox"/> LC 民族声乐 <input type="checkbox"/> QB 民乐弹拨 (二) <input type="checkbox"/> G 爵士鼓 <input type="checkbox"/> MA 东方舞 <input type="checkbox"/> H 钢琴 <input type="checkbox"/> MB 西方舞			选择年龄	<input type="checkbox"/> 1 幼儿组 7 岁或以下 <input type="checkbox"/> 2 儿童组 8 岁 - 10 岁 <input type="checkbox"/> 3 小儿组 11 岁 - 13 岁 <input type="checkbox"/> 4 少年组 14 岁 - 16 岁 <input type="checkbox"/> 5 青年组 17 岁 - 26 岁 <input type="checkbox"/> 6 成年组 27 岁或以上	
个人项目 初赛个人每组 RMB 200 / USD 30 决赛个人每组 RMB 800 / USD 115						
选择组别	<input type="checkbox"/> B 中提琴 * <input type="checkbox"/> K 结他 <input type="checkbox"/> P 民乐拉弦 <input type="checkbox"/> C 大提琴 <input type="checkbox"/> J 竖琴 <input type="checkbox"/> RE 电声乐器组 <input type="checkbox"/> D 低音提琴 * <input type="checkbox"/> LB 美声声乐 <input type="checkbox"/> N 民乐吹管 <input type="checkbox"/> F 铜管乐 <input type="checkbox"/> HA 四手联弹			选择年龄	<input type="checkbox"/> 7 小学组 就读小学或 12 岁或以下 <input type="checkbox"/> 8 中学组 就读中学或 17 岁或以下 <input type="checkbox"/> 9 公开组 就读大学或 18 岁或以上	
团队项目 初赛团体 每组 RMB 500 / USD 75 决赛团体 每组 RMB 1300 / USD 185		团体组别的奖品 (证书 / 奖牌 / 奖杯) 只限一份, 如需增加数量, 须另缴交费用 初赛: 证书 + 奖牌 / 25 元份 总决赛: 证书 + 奖牌 + 纪念特刊 / 40 元份				
选择组别	<input type="checkbox"/> MC 舞蹈团队 <input type="checkbox"/> T 室内乐 (重奏) <input type="checkbox"/> RA 流行乐队 <input type="checkbox"/> U 西乐小组 <input type="checkbox"/> RB 中西乐器 <input type="checkbox"/> V 管弦乐团 <input type="checkbox"/> SA 声乐小组 <input type="checkbox"/> W 民乐小组 <input type="checkbox"/> SB 合唱团 <input type="checkbox"/> Y 民乐团			选择年龄	<input type="checkbox"/> 7 小学组 就读小学或 12 岁或以下 <input type="checkbox"/> 8 中学组 就读中学或 17 岁或以下 <input type="checkbox"/> 9 公开组 就读大学或 18 岁或以上	
选择乐器 (民乐必填):				总人数:	总费用:	
<input type="checkbox"/> Z 关爱组				• 只适合残疾人士参与 (包括肢体、精神、智力或感官有长期损伤的人士), 可自由选择乐器, 比赛时须有看护人士陪同		
比赛曲目		曲目时长:				
* 家长姓名 (必须填写)		* 电话 (必须填写)		* 电邮 (必须填写)		
老师姓名		* 电话		电邮		
18 岁以下的参赛选手, 必须在家长 / 监护人签署, 本协会才受理其申请 本人清楚及理解本章程的规定, 并同意遵守赛事总规之所有条款						
参赛者 / 家长 / 领队 签署				日期		

★ 报名方式: 需提交以下参赛资料给各个地区承办: 报名表格、个人证件副本、个人照片、参赛费用, 具体参赛资格以缴费为准。

★ 所有联络资料必须清楚填写以便联络, 本表格资料绝对保密。

★ 参赛者 (包括未成年参赛者的父母和老师) 在报名时所填报和递交的资料必须属实和正确, 如有违规或虚报者, 其参赛资格将被立即取消。

★ 决赛费用并不包括活动费用, 如需了解音乐周活动详情, 请于官方网站 www.hkmusic.hk 或致电 2117 1726 查询。

★ 所有参赛选手必须遵守赛事总规及评分准则, 赛事细则详情皆以网上公布为准, 请各参赛者到官方网站 www.hkmusic.hk 查询。

★ 所有费用一经缴付, 不论任何原因 (如: 教育局宣布停课、违反比赛章程、私人理由、染病、学校活动、天灾人祸、不可抗力等因素等), 一律不获退还。

1. 本賽事主要為音樂愛好者而設，歡迎任何國籍的選手參加，最多可同時報名參加四個項目。
2. 每份報名表格只可填報參加一個項目的比賽。如參賽者參加多於一個項目的賽事，則需要填寫另一份報名表格。
3. 參賽者如符合報名資格，未足歲數的參賽者亦可越級參加較年長的組別。
4. 賽事籌委會將在 2020 年 8 月份開始公布進入決賽的名單。同時，亦會透過地區承辦單位或電郵通知各組別的入圍參賽者，其姓名均會在 2020 年 8 月份開始於官方網站 www.hkmusic.hk 或公眾微信號 HK_IMF 公布。
5. 參賽者必須於決賽遴選前在網上註冊帳戶才可以登入官網核實個人參賽數據和查看進入總決賽的名單。此外，賽事籌委會要求所有參賽者把已核實繳交報名費用的收據副本，連同有效旅遊證件（附有近照）的副本繳交給當地初賽承辦單位統一收集，如當地未有賽事承辦單位，參賽者可將資料發送至賽事籌委會提供的電郵地址或郵寄到賽事籌委會地址：香港新界葵涌工業街 10-14 號華發工業大廈（後座）10 樓 8 室
6. 賽事舉辦期間，所有參賽者必須於指定的比賽時間開始前 20 分鐘到達比賽場地辦理登記手續。遲到者可被取消比賽資格。
7. 比賽規定所有曲目，選手必須背譜演奏；伴奏、小組和團體除外。（如臨場視譜演奏，將扣分處理）
8. 比賽選手須自行準備其伴奏演奏的原裝樂譜。
9. 總決賽的出場次序將會由賽事籌委會決定，參賽者不得異議。
10. 所遞交作初賽遴選的錄像需為未經任何剪接的錄像。參賽者可透過網站的帳戶上載遞交其初賽遴選的錄像資料（以報名達時間為準）。
11. 參賽選手必須為其所提供的資料的版權擁有人。而參賽者須明白及確認賽事籌委會使用其提供的資料的權利（包括所遞交的相片、錄音、錄像，以及上載於賽事官網的資料）。
12. 參賽選手必須向賽事籌委會查詢能否提供其參賽時所用的樂器，必須獲得賽事籌委會書面確認，才代表會為其在賽場準備該使用的樂器。
13. 賽事籌委會借出的樂器並不确定其質素，參賽選手必須自行承擔借用樂器的演奏品質風險。
14. 參賽選手借用樂器期間，必須愛惜及妥善保護該樂器，如因非自然損壞，參賽選手須賠償借用樂器之維修及更換配件費用。
15. 如遇上因不可抗力因素、天災人禍、惡劣天氣或其他任何特殊原因，賽事籌委會有權隨時更改比賽場地及時間表，直至另行通告。有關已繳的報名費均不獲退還。
16. 各組別名次若有并列者（多於一名選手），評審委員會有權將獎金作平分的分配。而獎品的安排則由評審委員會決定，但不會作平均分配。
17. 優勝者必須出席頒獎儀式領取獎項。而各樂器組別取得首名的優勝者須於賽會安排的優勝者音樂會演出。否則，賽事籌委會有權取消所頒發的獎金和獎項。
18. 賽事籌委會將對參賽者在優勝者音樂會演出的出場次序安排和曲目作出安排。而全場總冠軍將在演出當天時評分並實時公布及頒獎。
19. 評審委員會有權按照實際情況而於任何組別增設額外獎項。同時，若參賽者的演出未達到本比賽所規定的準則或要求，評審委員會有權不頒發任何獎項、名次及該名次之獎品和獎金，同時允許名次留空，參賽者不得異議。
20. 獎金將於賽事完結後，以電匯或過帳形式發出，並按當時的匯率折算相應貨幣，海外電匯產生的有關附加收費，賽事籌委會將不負責。
21. 任何人士均不得對評審委員所決定之最終比賽成績作出異議，評審委員會和賽事籌委會的裁決為最終決定，任何人士均不得異議。
22. 評審委員有權於比賽中途終止參賽者的演出，參賽者不得異議。
23. 若參賽者與評審委員會成員有任何亲属關係必須於申請表格內詳細列明。此外，若參賽者與評審委員會成員內有老師與學生的關係。該評審委員不可在評核該組時為該參賽者評分。如有違規者，其參賽資格將被取消。
24. 任何人士不得在比賽場地內進行未經准許的攝影、錄音或錄像。賽事籌委會是唯一有權安排的攝影、錄音或錄像的機構。同時，賽事籌委會有權使用及發布相關的影音錄像作推廣和商業用途，無需要取得參賽者的同意。參賽者須同意賽事籌委會擁有在比賽中取得的攝像和一切相關的影音錄像的擁有權。
25. 所有參賽者及在場人士，必須小心保管個人財物以及負責樂器的安全。如有任何損壞及遺失，承辦單位及賽事籌委會均不會負責。賽事籌委會建議參賽者在參賽前自行購買對應的安全保險。
26. 參賽者有責任自行尋找合適的保險機構，查詢一切外遊保險的事宜。包括不可抗力因素、天災人禍、醫療、個人傷亡、個人財產和樂器的保險，以保障參賽者在旅途和賽事進行時有可能發生的意外等的情況。參賽者須認同承辦方和、協辦方及各參與單位，對上述潛在事宜的發生不負有任何法律責任，且當在繳交報名費後，均視作認同。
27. 參賽者（包括未成年參賽者的父母和老師）在報名時所填報和遞交的資料必須屬實和正確。如有違規或虛報者，其參賽資格將被立即取消。
28. 所有費用一經繳付，不論任何原因（如遇上不可抗力因素、天災人禍、教育局宣布停課、違反比賽章程、私人理由、染病、學校活動等），一律不獲退還。
29. 參賽者（包括未成年參賽者的父母和老師）須明白和同意本賽事總規和章程。參賽者如有違反任何條款，賽事組委會和評審委員會有權取消其參賽資格，而已繳交的報名費、活動費或參賽費亦將不獲退還。
30. 賽事籌委會保留對比賽總規和章程的最終解釋權。若有任何有關本活動的爭議發生，賽事籌委會的裁定為最終的裁決，任何人仕均不得異議。
31. 主辦機構及賽事籌委會有權在任何時間修改本比賽的所有數據和規則，所有最新消息將以官網和現場公布為准。



香港赛事谘询处(音乐节总办事处)

艺韵管弦乐协会
地 址：香港新界葵涌工业街10-14号华发工业大厦10楼8室
联系人：林德熙
电 话：+852 2117 1726 电 邮：hkimf@hkmusic.hk



香港赛事谘询处(民乐)

新声音乐协会
地 址：屯门乡事会路雅都商场2楼1至2号铺
电 话：+852 2404 2797 电 邮：chinese@hkmusic.hk



美国赛事谘询处

Star San Diego International, Inc.
地 址：310 S Twin Oaks Vly Rd. #107-327, San Marcos, CA 92078, U.S.A
联系人：Michelle T. Liu
电 话：+1 760 215 0518 电 邮：hkmusic@starsdus.com
网 址：www.starsdus.com



Grand Forks, University of N. Dakota - Dept of Music
地 址：Rm 110, 3350 Campus Road, Shop 7125, ND 58202, USA
联系人：Dr. Alejandro Drago
电 话：+1 701 741 1124 电 邮：alejandro.drago@und.edu



美国华盛顿及东部地区谘询处

Chinese Music Society of Greater Washington - Nova Arts Center
地 址：100 Park Ave., Suite 8, Nova Arts Center, Rockville, Maryland, 20850, USA
联系人：Duke Tang
电 话：+1 301 906 6682 电 邮：duketang1@yahoo.com



西班牙赛事谘询处

FIME International Federation Musique Esperance
地 址：C/Cantabria nº 3-1º -2a 08020 Barcelona, SPAIN
联系人：Silvia Fernanandey
电 邮：musicaesperanzabcn@gmail.com



法国赛事谘询处

FIME International Federation Musique Esperance
地 址：172, rue du Temple 75003 Paris, France
联系人：Anne Fichelle
电 邮：mus.esp-paris@orange.fr



德国赛事谘询处

Germany Regional Office
地 址：Eichenplatz 10, D-65597 Huenfelden, Germany
联系人：Ms. Susanna Fan-Ebener
电 话：+49 17672904868
电 邮：fanebener@gmail.com



印尼赛事谘询处

Yayasan Musik Jakarta
地 址：Jl. Lethan Sutopo Kav. IIIA, No.10, BSD City, Tangerang Selatan, Banten, Indonesia
联系人：Dr. Kuei Pin Yeo
电 话：+62 21 538 9150
电 邮：info@yayasanmusikjakarta.org



越南赛事谘询处

Polaris Art & Music School
地 址：Tang 3, 30 Mai Hac De, Quan Hai Ba Trung, Thanh Pho Ha Noi, Vietnam.
代表人：Nguyen Le Thuyen Ha (Art Director)
电 话：+84 0984 687 687
电 邮：polaris.cska@gmail.com



中国赛事谘询处

昆山美德文化传播有限公司
地 址：江苏省昆山市长江北路289号
联系人：程智
电 话：+86 512 5500 0878 电 邮：2302096500@qq.com



華南地區暨澳門特別行政區賽事諮詢處

深圳市威斯登音乐机构有限公司
地 址：深圳市福田保税区桃花路6号腾飞工业大厦A栋七层AB区703室
联系人：林嘉澍
电 话：+86 138 235 44487 电 邮：westernlam@163.com



韩国赛事谘询处

VidaM Entertainment co.,LTD
地 址：B1 #1481-11 SeoChoGu SeoCho3Dong, Seoul Korea
联系人：Kim Moon-Kyun, Choi Seung-Man
电 话：+82 70 7163 2200 电 邮：mkim@vidammusic.com



葡萄牙赛事谘询处

AMEP association music hope portugal
地 址：Rua Fonte da Moura 122, 4100-250, Porto, Portugal
联系人：Carolin Dominguez
电 邮：ram_dom@sapo.pt



台北赛事谘询处

经典提琴有限公司 Classic Violins Ltd.
地 址：台北市大安区罗斯福路二段75号3楼
联系人：吴淑娟
电 话：+886 2 2368 2010 电 邮：lien47violins@gmail.com
传 真：+886 2 2368 1113



台中/台南赛事谘询处

翔韵音乐艺术中心
地 址：台中市太平区东平路558号
联系人：杨雅婷
电 话：+886 4 2277 3147 电 邮：xaingyun@yahoo.com



土耳其赛事谘询处

Gobelezler Muzik Evi Ve Muzik Aletleri Ltd.Sti
地 址：NEŞET ÖMER SOK. KADIKÖY İŞ MRK. CAFERAĞA MAH. KADIKÖY İSTANBUL
联系人：Selin Gobelez
电 话：+90 539 255 3401 电 邮：selin.gobelez@yahoo.fr



澳洲赛事谘询处

Karlyang Music Education Centre
地 址：119 Boundary Street, (via Moore St.) Roseville NSW 2069
联系人：Karl Yang
电 话：+61 0421 531 613 电 邮：karl@karlyang.com.au



泰国赛事谘询处

G.M.I. Music
地 址：The horizon Building 2nd floor Room no.8250, 8 Sukhumvit 63 Prakanongnu, Wattana, Bangkok
联系人：刘雅丽
电 话：+66 870765588 电 邮：gmiviolinshop@gmail.com



马来西亚赛事谘询处

The Performers Platform
地 址：5, Jalan Sungai Congkak 32/50B, Bukit Rimau, Section 32, 40460 Shah Alam, Selangor, Malaysia.
联系人：Mr. Chew Yew Chee
电 话：+6012-325 8368 电 邮：ycchew@hkmusic.hk



汶莱赛事谘询处

Expression Music
地 址：B1/16, Brg. Lim Eng Ming, Spg. 88, Kiulap Bandar Seri Begawan, BE1518
联系人：
电 话：+673 2232 600
电 邮：contact@expressionmusic.com