

主办单位：米兰音乐家协会 承办单位：意大利米兰学院 联合主办：北京奕霄国际艺术有限公司

协办单位：凤凰卫视意大利站、RadioW3 意大利 Radlowe 电台、意大利华夏之声 ChinaFm 电台、意大利欧洲华人报

# 2019 意大利米兰威尔第 国际声乐比赛

## International Festival Giuseppe Verdi of Milan 2019



INTERNATIONAL FESTIVAL GIUSEPPE VERDI OF MILAN

**举行地点：香港**

**比赛日期**

**2019年8月18至24日**

**参赛费：复赛 - 人民币 1,500 元**

**决赛 - 人民币 1,500 元**

\* 如该组别只设一轮赛事，将以人民币 1500 元作为参赛费

**截止报名日期**

**2019年6月20日**



### 香港总决赛优胜选手将获得：

- 获奖选手将获得国际比赛委员会颁发的获奖证书，参加获奖者音乐会 🎵
- 有机会与国际音乐经理人签订演出合约 📄
- 组委会还将免费为学员提供赴意大利、美国学习、交流以及深造的机会 ✈️

### 「2019 意大利米兰威尔第国际声乐大赛」 报名表格可从以下地点下载：

昆山美德文化传播有限公司

**微信扫码联系 程智先生 索取**

填妥的报名表可电邮至：1522838298@qq.com

**截止报名日期：2019年6月20日**

查询电话：+86 13917710231 (程智先生)



# 比赛组别

参赛对象：1. 各组参赛选手声部不限。  
2. 中学生、本科生、研究生、青年教师、演员、业余选手均可参赛。（年龄不限）

## 一·外国艺术歌曲组：

包括：十七、十八世纪作曲家的声乐作品，如受难曲、神曲、弥撒、康塔塔、音乐会咏叹调等。  
语言要求用原文演唱（作曲家不限，语言种类不限）。

初赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过15分钟）自选一首

决赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过20分钟）评委选唱一首

## 二·外国歌剧咏叹调组：

语言要求用歌剧原文演唱（作曲家不限，语言种类不限）。

初赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过15分钟）自选一首

决赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过20分钟）评委选唱一首

## 三·外国歌剧片段和重唱组：

歌剧片段和重唱均采用一轮制进行名次排列，自选一首曲目演唱，时限15分钟以内。

## 四·中国作品组：

初赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过15分钟）自选一首

决赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过20分钟）评委选唱一首

包括：古曲和为古诗词谱曲的创作歌曲；中国传统民歌、改编民歌或中国艺术歌曲；  
自2006年1月1日以后创作的中国作品。

## 五·中国歌剧组：

初赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过15分钟）自选一首

决赛（共3首曲目，总曲目净时长不超过20分钟）评委选唱一首

## 六·中国歌剧片段和重唱组：

歌剧片段和重唱均采用一轮制进行名次排列，自选一首曲目演唱，时限15分钟以内。

## 获奖名额

一等奖：一名

二等奖：二名

三等奖：三名

金奖、银奖、铜奖：若干名

## 总决赛比赛须知

- 除第三组「外国歌剧片段和重唱组」，和第六组「中国歌剧片段和重唱组」只设一轮赛事外，大赛其他组别均分为复赛、决赛两轮。所有演奏必须采用钢琴伴奏形式。
- 参赛曲目如有更改，必须在2019年6月20日前向组委会申报，比赛期间不得更改曲目。
- 参赛选手应自带钢琴伴奏。无钢琴伴奏选手可根据组委会提供的官方钢琴艺术指导老师相关资料及联系方式，自行联系，费用自理。
- 现场比赛选手必须准时抵达组委会指定地点，携带本人护照或身份证原件到组委会指定的地点报到和抽签。若未按时报到，组委会有权取消其参赛资格；参赛者出场顺序由抽签决定，因故缺席抽签的选手将视为弃权。
- 在总决赛现场比赛过程中，现场比赛参赛选手需要身着演出服装或正装。
- 评委在参赛选手演唱过程中有权打断其演唱。根据参赛选手的表演质量，比赛评委会决定部分奖项空缺。比赛评委会对各轮比赛的评定为本比赛不可改变的最后决定。
- 比赛期间，参赛选手未经威尔第声乐大赛组委会许可，不能与评委交流或接受辅导帮助。若发现此类现象，该选手将被取消参赛及获奖资格；如在获奖证书颁发后发现此类现象，该选手的获奖证书将被宣布无效；同时组委会将在比赛现场及官方网站发布上述决定的通告。
- 每轮比赛后组委会只公布晋级选手的名单。

## 附则

- 安全保险：威尔第声乐大赛组委会郑重建议参赛选手自行购买相应人身及财产损害保险，并对比赛期间发生的下列意外均不承担责任：
  - 参赛选手任何的人身、物质及精神上的损害。
  - 参赛选手造成他人任何人身、物质及精神上的损害。
  - 选手陪同人员自身或造成他人，任何人身、物质及精神上的损害。
- 如发生本章程中没有规定的问题，最终解决将以威尔第声乐大赛组委会意见为准。
- 任何与本次比赛有关的法律事宜须适用中国法律，并由事件、行为发生地法院管辖。凡申请报名者在参赛报名表中签名后，即视为同意本章程中所有内容并承诺履行。
- 若有任何争议，本章程将作为解决争端的依据；威尔第声乐大赛组织委员会对本声乐比赛享有最终解释权。

## 注：

- 威尔第声乐大赛组委会有权视参赛选手人数对奖项做适当调整。
- 总决赛获奖选手将获得威尔第声乐大赛委员会颁发的预选赛获奖证书，参加预选赛获奖者音乐会。
- 有机会与国际音乐经纪人签订演出合约。
- 组委会有权视参赛选手人数对奖项做适当调整。



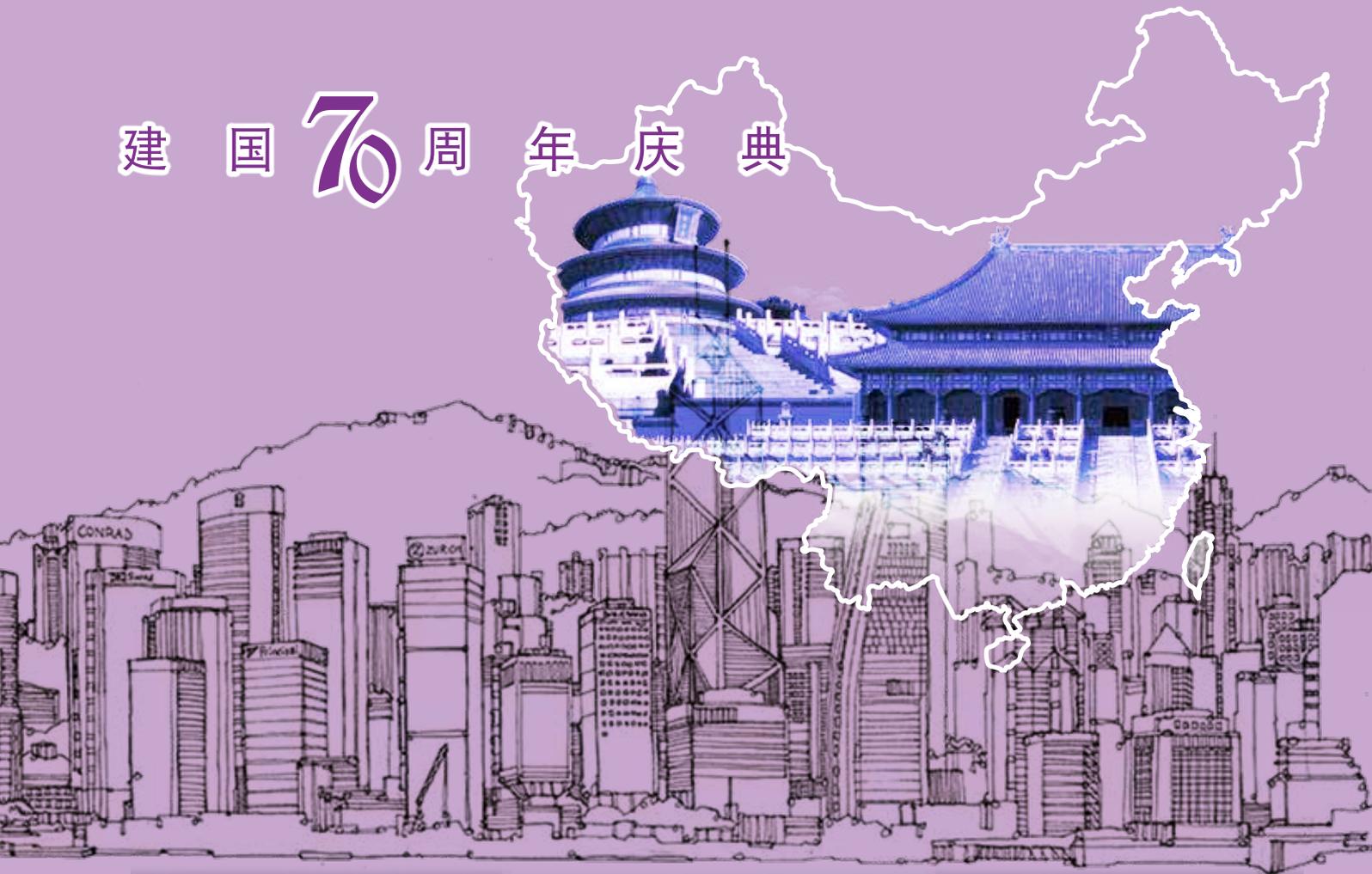
# 歌曲歌词创作组

## 背景、目的和意义：

2019年，喜迎我国建国七十周年，国家的发展取得举世瞩目的成就。深信全国人民将继续开来，团结奋斗，创建更美好的将来。我们「香港国际音乐节」将继续以音乐艺术为核心，以音乐发挥「乐相融，心相通」的理念。今年【第六届香港国际音乐节】，我们一定使活动更全面地达至跨国籍、民族、文化、地域的愿景，吸引更多人士参与，务求促进我国、本地以至海外的音乐文化互鉴，增进世界各地音乐爱好者彼此间的认同和尊重，从中向世界展现我国精彩的音乐文化。



# 建国70周年庆典



## 比赛组别

**LD 新曲新词创作组** \* 作品必需由歌手亲身演译 (比赛时需提交歌词及 MP3 格式的背景音乐。)

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 报名费	总决赛 参赛费
LD8	新曲新词中学组	就读中学或 17 岁以下	5 分钟	参赛者须以中国建国 70 周年为主题, 突显和谐、共融和爱的精神, 填写及创作新曲新词, 语言以普通话、粤语和华语为主, 若使用英文, 其用字比例不得超过全首歌曲词的 10%	RMB 350	RMB 990
LD9	新曲新词公开组	就读大学或 18 岁以上	6 分钟		HKD 400	HKD 1100
					USD 50	USD 145

**LE 旧曲新词创作组** \* 作品必需由歌手亲身演译 (比赛时需提交歌词及 MP3 格式的背景音乐。)

编号	组别	年龄要求	演奏时限	曲目要求	地区赛 报名费	总决赛 参赛费
LE8	旧曲新词中学组	就读中学或 17 岁以下	5 分钟	参赛者须以中国建国 70 周年为主题, 突显和谐、共融和爱的精神, 使用以下指定曲目填写新词, 语言以普通话、粤语和华语为主, 若使用英文, 其用字比例不得超过全首歌曲词的 10%	RMB 350	RMB 990
LE9	旧曲新词公开组	就读大学或 18 岁以上	6 分钟		1. 我的中国心      2. 中国人 (刘德华) 3. 狮子山下 (罗文)    4. 明天会更好	HKD 400
					USD 50	USD 145